

Discours en l'honneur de Madame Monique Leny prononcé à l'occasion de la cérémonie de remise de décoration de l'ordre national du Mérite le 4 juin 2015 à la mairie de Montrouge.

Pendant des jours et presque des nuits, je me suis imprégnée du parcours de Monique Leny pour mieux déceler ce qui au-delà de ses multiples actions d'éducation, d'animation culturelle, de mouvement de jeunesse et de sport pouvaient caractériser sa belle personnalité.

J'ai tenté aussi de percer le mystère de son extraordinaire vitalité.

Il est difficile d'énumérer l'ensemble des actions de Monique Leny tant elles sont nombreuses dans le domaine culturel et éducatif, au sein de la jeunesse et des sports, de la jeunesse en plein air, des établissements scolaires comme déléguée départementale de l'Education nationale et au sein de l'AMOPA en tant que secrétaire.

Elle fut entre autres responsable de la culture et de l'animation du Comité de la direction départementale des médaillés de la Jeunesse et des Sports, animatrice des CEMEA pour la formation théâtrale, présidente du comité local de Montrouge, responsable de la culture et de l'animation du comité départemental de la Jeunesse et des Sports et Vice-présidente du Comité départemental des médaillés de la Jeunesse et des Sports.

Bénévole remarquable et remarquée, elle s'est impliquée entièrement dans toutes les activités culturelles et éducatives, de la prévision à la préparation des réunions, visites et voyages, en ne ménageant ni son temps ni sa peine.

Elle participa également aux côtés des professeurs à l'organisation des échanges culturels avec l'Allemagne pour les élèves du lycée François Villon de Paris.

Elle prendra une part importante à la vie de l'établissement du collège Romain Rolland de Montrouge et à l'association des parents d'élèves.

En 2016, on fêtera les 60 ans de bénévolat absolu de Monique Leny pour les écoles de Montrouge.

La qualité de son action, son dévouement sans failles, son abnégation et sa compétence reconnue lui ont valu depuis 2007 la promotion exceptionnelle de Commandeur de l'ordre des palmes académiques, la médaille d'or de la Jeunesse et des Sports, les palmes d'or du bénévolat, le prix national du fairplay et récemment l'étoile civique échelon or.

Mais ce dont peut aussi s'enorgueillir Monique Leny, c'est d'avoir réussi à établir un pont entre l'Education nationale, les services des Sports et la municipalité de Montrouge.

Monique Leny a mené également, tout au long de son parcours militant, de nombreuses actions contre les inégalités. Elle a en effet ouvert les portes de la culture à de nombreux élèves, persuadée, à juste titre que cela leur permettrait de mieux grandir. . .

Monique, au sein d'une municipalité, c'est un peu comme la bonne fée qui embellit l'univers de ses concitoyens avec efficacité et discrétion. Pas de grands discours chez Monique (c'est pour cela que j'ai un peu écourté le mien), pas de projecteurs pour magnifier sa personne, pas d'effets de manches, ou d'agitation intempestive pour attirer l'attention...

Non, Monique c'est la douceur d'un beau regard posé sur l'autre, le désir d'une rencontre humaine, un don de soi, un idéal, le plaisir de transmettre pour qu'un jour, heureux, nous puissions construire ensemble une société plus fraternelle.

Par sa profonde générosité, son sens du partage et son amour indéfectible de l'enfant et de l'humanité, Monique Leny rassemble à la fois **la Bonté et la Beauté**.

La bonté qui nourrit la beauté, écrivait François Cheng, est l'exigence même, exigence de justice, de dignité, de générosité, de responsabilité, d'élévation vers la passion spirituelle.

C'est pour toutes ces belles raisons chère Monique Leny que nous vous témoignons aujourd'hui toute notre gratitude.

C'est pour toutes ces sublimes raisons que nous vous admirons et que nous vous aimons.

Danièle Fouache

*Chevalier de la légion d'honneur  
Officier de l'ordre national du mérite  
Officier des palmes académiques.*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Danièle Fouache', with a long horizontal flourish extending to the right.