



Revue de presses :

Saison 2013-2014

Articles parus dans les journaux : **LE TELEGRAMME** ou **OUEST-FRANCE**

Lundi 16 septembre 2013 **Le Télégramme**

Prénationale féminine

AL St-Brieuc - ESL Brest B.....	58-59
Guipavas - Lannion Trégor	75-83
Melesse - CPB Rennes	66-67
St-Avé - Vezin	65-57
Av. Rennes C - ASPTT Rennes.....	54-74
Rennes PA - Bréal	71-31
Vitré - Quimper Corn.	49-70

CLASSEMENT

	Pts	J	G	P
1. Rennes PA	2	1	1	0
2. Quimper Corn.	2	1	1	0
3. ASPTT Rennes	2	1	1	0
4. Lannion Trégor	2	1	1	0
5. St-Avé	2	1	1	0
6. CPB Rennes	2	1	1	0
7. ESL Brest B	2	1	1	0
8. Melesse	1	1	0	1
9. AL St-Brieuc	1	1	0	1
10. Guipavas	1	1	0	1
11. Vezin	1	1	0	1
12. Av. Rennes C	1	1	0	1
13. Vitré	1	1	0	1
14. Bréal	1	1	0	1

Lundi 16 septembre 2013 **Le Télégramme**

Guipavas - Lannion : 75-83. Lannion assure

Après une première mi-temps équilibrée, l'ancien pensionnaire de NF3 a pris l'ascendant sur son adversaire sans trop de difficulté en seconde période lors de cet Open qui marquait, hier à Saint-Avé, la première journée de Prénationale féminine.

Le début de rencontre était à l'avantage des Lannionnaises (6-11, 5'), Mauger prenant ses responsabilités et Souverain l'imitant rapidement. Dans les deux dernières minutes du quart-temps, Guipavas revenait au score et prenait même la tête sur un panier primé de Maguet (25-24, 10'). Dans le second acte, sous l'impulsion de Fache et Mao, les Guipavasiennes s'offraient plusieurs unités d'avance mais les



Avec 26 points, Mauger a mené ses partenaires lannionnaises vers un premier succès.

joueuses de Okoko-Engoué ne daignent pas à recoller (40-40, 18'). Au moment d'entamer le troisième quart-temps, deux petits

points séparaient les deux formations (43-41, 20'). L'équipe finistérienne commettait alors beaucoup de fautes et se retrouvait vite dans la pénalité. Souverain et ses coéquipières en profitaient pour creuser l'écart sur la ligne de réparation notamment (47-56, 25'). Guipavas prenait l'eau au cours du dernier acte (57-75, 32') et le réveil de Goasdoué, qui inscrivait sept points consécutifs en toute fin de rencontre, permettait juste de réduire l'écart.

LA FICHE TECHNIQUE

Guipavas - Lannion : 75-83 (25-24, 18-17, 14-26, 18-16)

GUIPAVAS : Morvan (0), Schmeltz (6), Le Borgne (15), Fache (8), Mao (16), Autret (2), Maguet (4), Salou (10) et Goasdoué (14). Entraîneur : Tony Gwane-Engoué
LANNION : Bolloré (2), Becam (8), Souverain (27), Quillevere (4), Trumel (2), Carrée (14) et Mauger (26). Entraîneur : Gervais Okoko Ekaba.

Arbitres : MM. Brosseau et Pellarin

Mardi 17 septembre 2013 **Le Télégramme****BASKET-BALL**

Prénationale féminine/ Guipavas - Lannion (75-83). Souverain déjà souveraine

Descendues de Nationale 3, les Lannionnaises ont démarré sur les chapeaux de roues leur nouvelle saison, dimanche. Grâce, notamment, à Marine Souverain, qui a claqué 27 points. Mini-portrait d'une grande joueuse.

Marine Souverain (21 ans) n'a pas manqué d'adresse pour la grande ouverture de la Prénat', dimanche.



Photo Alain Auffret

« Vous êtes sûr que vous êtes journaliste ? Non, parce que je suis un peu méfiante, et de toute façon, je n'aime pas m'exposer... ». Malgré son mètre 80, elle pensait passer inaperçue, mais personne n'a manqué sa performance, dimanche, à Saint-Avé. En enfant, telles les perles d'un collier, 27 points face à Guipavas, « l'un de ses meilleurs scores », explique son coach Gervais Oko-

ko, Marine Souverain a éclaboussé de tout son potentiel cette première journée de championnat.

Fidèle

Alors cette semaine, à l'orée d'une saison où elles ambitionnent la remontée, les Costarmoricaines remercient déjà Marine pour son choix estival. Sollicitée, à l'intersaison, par Trégueux (N2) « et bien d'autres clubs », dixit

son président Christian Collet, la native de Guingamp a en effet gardé l'œil riveté sur la côte trégorroise. « Je trouvais dommage de quitter le bateau après la descente, et vis-à-vis de Gervais, je ne pouvais pas lui faire ça », explique l'intéressée.

Polyvalente

Et pourtant, Marine ne loge pas tout près. « Elle habite Guin-

gamp, est en études de Staps à Saint-Brieuc, et est l'une des joueuses les plus assidues aux entraînements, à Lannion. Elle a vraiment du mérite ! », s'étonne encore son coach. Mais voilà, la basketteuse tantôt intérieure tantôt meneuse de jeu, « ce qui n'est pas commun », sourit-elle, est tout simplement une passionnée. « Il y a un proverbe qui dit : "Quand on aime, on ne compte pas". Le basket a toujours beaucoup compté pour moi », argue la Bretonne, qui signa sa première licence à Guingamp à huit ans, avant de prendre le chemin de l'ASPTT Saint-Brieuc, en minimes nation, et atterrir, donc, au Lannion TB.

Ambitieuse

Le Lannion Trégor Basket. Martyrisé l'an passé dans la cour des grandes, en Nationale 3, le club du président Collet souhaite rebondir sous les paniers régionaux et sauter dans l'ascenseur tant convoité. « Vous me parlez de mes 27 points, mais pour moi, ce qui compte, c'est d'abord la montée. On a une superbe équipe ! », clame celle qui doit encore progresser défensivement pour passer, définitivement, un palier. « Tout le monde sait que j'ai des lacunes en défense. Mais je vais changer, je l'ai promis au coach ». Son téléphone, l'été prochain, ne devrait pas cesser de sonner...

Pierre Bernard

GUIPAVAS Mardi 17 septembre 2013 **Le Télégramme**

Basket. Quatorze équipes au challenge Arsène-Herrou



Le challenge Arsène-Herrou a été disputé par 14 équipes de la catégorie des U15.

La section basket des Gars du Reun organisait dimanche, salle Jean-Kergoat, son traditionnel challenge Arsène-Herrou, du nom d'un des fondateurs du club.

Une compétition qui ouvre la saison 2013-2014 et qui a été disputée par quatorze équipes minimales (U15), filles et garçons, dont trois de Guipavas.

La plupart de ces jeunes joueurs étaient issus des meilleurs clubs du Finistère. Ce qui a d'ailleurs débouché sur des rencontres de grande qualité. Ce tournoi, principalement mis en place par

Bernard Salaün, a répondu aux attentes du public. Marie-Louise Herrou était présente lors de la remise des prix qui s'est, par ailleurs, déroulée dans une excellente ambiance.