



## FRIDAY YET

Chorégraphe : Nadia Krieg  
Description : Intermédiaire 2 murs 64 temps en ligne  
Musique : Is It Friday Yet - Gord Bamford

### 2x (ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN)

- 1-2 Rock step arrière PD, revenir sur PG
- 3-4 Touche pointe PD devant, 1/2 t à G et poser talon D (6h00)
- 5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD
- 7-8 Touche pointe PG devant, 1/2 t à D et poser talon G (12h00)

### 2x (ROCK BACK JUMP, 2x (STOMP))

- 1-2 *En sautant*: Rock step arrière PD et kick PG devant, revenir sur PG et flick PD derrière
- 3-4 Stomp-up PD à côté du PG, stomp-up PD à côté du PG
- 5-8 Refaire 1-4

### PIVOT MILITARY, GRAPEVINE, SCUFF

- 1-2 PD devant, 1/2 t à G (6h00)
- 3-4 PD devant, 1/2 t G (12h00) (*PDC sur PG*)
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D, scuff PG à côté du PD

### STEP FWD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, GRAPEVINE, SCUFF

- 1-2 PG devant, touche pointe PD derrière talon G
- 3-4 PD derrière, stomp-up PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G, scuff PD à côté du PG

### STEP FWD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD

- 1-2 PD devant, touche pointe PG derrière talon D
- 3-4 PG derrière, stomp-up PD à côté du PG
- 5-6 PD derrière, lock PG devant PD
- 7-8 PD derrière, pause

### SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, HOLD

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 1/2 t à G et PD derrière (6h00), 1/2 t à G et PG devant (12h00)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, pause

### 2x (SCISSOR STEP, HOLD)

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6 PG à G, PD derrière PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

### GRAPEVINE 1/4 TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 1/4 t à D et PD devant, pause (3h00)
- 5-6 PG devant, 1/4 t à D (6h00) (*PCD sur PD*)
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause (*PDC sur PG*)