



TOES

Choreographed by Rachael McEnaney (UK) (February 2009)

Description: 32 Counts, 4 Walls, Improver, Country Line Dance

Music: Toes – Zac Brown Band (album: The Foundation) (approx 131bpm)

comptes: commencer la danse 60 comptes après le début de la chanson (approx 28secs) sur les paroles "well the plane touched down"

1 - 8 Step right, hold, left back rock, step left, touch right, step right, hook left with ¼ turn left.

1 - 2 Grand pas D à droite , hold en amenant G vers D **12.00**

3 - 4 Rock arrière sur G, revenir sur D **12.00**

5 - 6 Pas G à gauche , toucher D près de G **12.00**

7 - 8 Pas D à droite, faire 1/4T à gauche avec hook pied gauche devant tibia droit **9.00**

9 - 16 Step forward left, lock right, left lock step, step ½ pivot, step ¼ pivot

1 - 2 Avancer G lock D derrière G **9.00**

3 & 4 Avancer G , lock D derrière G (&), avancer G **9.00**

5 - 6 Avancer D , pivoter d'1/2T à gauche **3.00**

7 - 8 Avancer D pivoter d'1/4T à gauche **12.00**

17 - 24 Weave to left (crossing right), cross rock right, ¼ turn right shuffle

1 - 2 Croiser D devant G pas G à gauche, **12.00**

3 – 4 Croiser D derrière G pas G à gauche **12.00**

5 - 6 Cross rock D devant G , revenir sur G **12.00**

7 & 8 Faire 1/4T à droite et avancer D , amener G près de D (&), avancer D **3.00**

25 – 32 ½ turn right with left shuffle back, ½ turn right with right shuffle forward, left rock step, behind side cross

1 & 2 Faire 1/2T à droite et reculer G, amener D près de G (&), reculer G **9.00**

3 & 4 Faire 1/2T à droite et avancer D , amener G près de D (&), avancer D **3.00**

5 - 6 Rock avant sur G , revenir sur D **3.00**

7 & 8 Croiser G derrière D , pas D à droite (&), croiser G devant D **3.00**

Recommencer au début

Final

Pour finir face au mur de départ

Vous commencer le dernier mur face à 6:00 – faire les 28 premier temps de la danse, 1/4T à droite et Hold. Après les 2 shuffle 1/2T – vous serez face à 9:00, faire 1/4T à droite et pas G à gauche (7), bras D en l'air (8), bras G en l'air (1)