

Communiqué de presse de l'APEC et du CEAN – 01/07/2016

Le Premier Rassemblement Régional pour l'Enseignement Artistique, le 23 juin 2016 à Rouen a réuni une centaine de professionnels, d'élus locaux et d'usagers de l'enseignement artistique en Normandie.

Les quatre ateliers ont été riches d'échanges et les participants ont montré leur volonté de maintenir un enseignement artistique de qualité, vecteurs de cohésion sociale et de construction citoyenne.

Pourtant, une vision pérenne de la culture en région, et par là de l'intérêt général, semble mise à mal au nom d'ajustements économiques à courte vue et de décisions technocratiques opérées loin des réalités, menaçant de fait de multiples réalisations culturelles existantes dans les territoires (ex. hausses tarifaires, suppressions de postes, de concours, de projets, baisse de subvention aux orchestres etc).

Le maillage des établissements pour dispenser les enseignements (écoles, associations, conservatoires départementaux et régionaux) existe mais la Normandie manque cruellement d'une volonté et d'une vision politique partagées par l'ensemble des élus.

La situation est urgente, les conservatoires de Rouen, de Grand-Couronne Petit-Couronne, et de Caen sont touchés par une baisse sans précédents de leurs financements avec des conséquences qui s'annoncent désastreuses : fermetures de classes, suppression des postes de contractuels, dégradation de nos missions et de nos conditions de travail. D'autres petites et moyennes structures peuvent être à terme également menacées à l'exemple de celui du Val de Seine, avec le désengagement d'ores et déjà annoncé de deux communes.

Si l'APEC et le CEAN ont noté la participation de la Région et de la Ville de Rouen lors du Rassemblement, la Métropole n'a malheureusement pas donné suite à notre invitation et a brillé par son absence. Quelles sont les ambitions des élus de la Métropole pour l'accessibilité aux enseignements culturels publics pour le plus grand nombre ? L'APEC et le CEAN ont découvert la création d'une commission pour discuter des possibilités de financement des établissements d'enseignement artistiques par la Métropole de Rouen. Mais l'APEC et le CEAN sont surpris de l'absence d'invitation des parties prenantes (enseignants, parents d'élèves et usagers) de la part de Monsieur Lamiray (vice-président en charge de la culture et du sport) qui doit réunir cette commission prochainement.

L'APEC, le CEAN et toutes les personnes concernées par l'avenir de l'enseignement artistique en Normandie restent mobilisés, notamment par l'écriture collective d'un manifeste à paraître très bientôt !

collectifean@gmail.com
<http://www.collectifean.fr>

apec.rouen@gmail.com
<http://www.apecrouen.fr/accueil.html>