

Doudeville : les Semaines du patrimoine ont débuté vendredi dernier, peintures, clos-masures et marnières sont à l'honneur

Doudeville. Les Semaines du patrimoine ont débuté vendredi dernier. Pour cette 2e édition, en plus des expositions, le clos-masures et les marnières sont mis en avant.

PUBLIÉ LE 26/10/2018 À 04:45

MIS À JOUR LE 26/10/2018 À 04:45

TEMPS DE LECTURE : 1 MINUTE



Louis et Corona Lecomte ont invité l'artiste peintre Delphine D. Garcia pour les Semaines du Patrimoine

Le programme de la 2^e édition des Semaines du patrimoine a débuté vendredi 19 octobre par la présentation des deux expositions, « *Regards sur les clos-masures* » réalisé par les services culturels du département et « *Changement de focale* » de l'artiste peintre Delphine D. Garcia. La projection du montage réalisé par le Pôle image à partir d'extraits de films amateurs tournés par le peintre André Noufflard dans la propriété familiale de Fresne-le-Long a clôturé cette première journée.

Panoramas impressionnistes

Un public très nombreux est venu découvrir les panneaux représentant le panorama de la région par les peintres impressionnistes ainsi que les peintures de Delphine D. Garcia. L'artiste vit et travaille en Normandie depuis 2006 et expose dans le monde entier.

Rassuré par le nombre de participants lors de la soirée d'ouverture, Louis Lecomte, président de l'association pour la protection du patrimoine de Doudeville et organisateur de la manifestation en partenariat avec la Ville, la communauté de communes et le Département, n'a pas caché sa satisfaction et a réaffirmé l'objectif de cette 2e édition des Semaines du Patrimoine : « *nous souhaitons continuer à attirer l'attention du public sur l'importance des clos-masures qui présentent une vision positive de notre patrimoine, en l'associant aux marnières, une autre particularité de notre région qui à l'inverse a une image négative* ». Il invite ainsi les visiteurs à venir participer à la table ronde intitulée « *Marnières, nous sommes tous concernés* », organisée le **26 octobre** à 19 h à l'Hôtel de Ville.

Au programme :

Jusqu'au 4 novembre au Carrefour du Lin à Doudeville expositions « Regards sur les clos-masures » et « Changement de focale ». Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h. Samedi de 9 h 30 à 12 h 30. Fermé le 1^{er} novembre.

Vendredi 26 octobre à 19 h, salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville : table ronde « Marnières, nous sommes tous concernés ».

Samedi 27 octobre à 14 h 30 à Doudeville, 500 Le Fresney : visite du Manoir du Fresnay sous la conduite de Nadine et André Cartier (rendez-vous sur place).

Vendredi 2 novembre à 20 h 30, salle du Bel Horizon à Gonzeville : « Clos-masure : comment la cour cauchoise a trouvé enfin son nom ».

Samedi 3 novembre à 14 h 30 à Cliponville, 231 route de la Mer : visite du clos-masure Simon.

Dimanche 4 novembre à 15 h au Carrefour du Lin à Doudeville : « Le Père Amable », confrontation entre la nouvelle de Maupassant et le téléfilm qu'en a tiré Claude Santelli.

Renseignements au 02 32 70 80 46

RÉGION • FRESNE • FRESNEY • MANOIR • CLIPONVILLE • DOUDEVILLE • GONZEVILLE

0 commentaires

Trié par

Ajouter un commentaire...

[plugin Commentaires Facebook](#)

Nos dernières vidéos : Belle histoire d'entreprise :La Biscuiterie Jeanr

Contenus sponsorisés

Abonnements

Simple et rapide, choisissez l'abonnement qui vous correspond !

[Abonnez-vous](#)

[Vous êtes déjà abonné ?](#)

	DANS NOS COEURS	
Économie	Annonces légales	Recevez chaque matin le débrief complet de l'information
Politique	Annonces immo	
Société	Version Femina	Votre adresse email
Faits divers	TV Mag	
Sports	Le P'tit Normand	Contactez-nous
Culture/Loisirs	Jeux	
France/Monde	Boutique	
PN Interactif	Vous êtes témoin d'un évènement ?	
PN TV	Contact publicitaire	
	Contact abonnement	
Emploi	Contact rédaction	
La lettre EcoNormandie	Vous êtes perdus ?	
Découvrir nos archives	Mise en garde juridique	
Le Club	Utilisation cookies	